

Notat

3. november 2016

Kommenteret høringsnotat om udkast til bekendtgørelse om ikkekommerciel lokalradiovirksomhed

Alle programtilladelser til FM-lokalradio i Danmark udløber ved udgangen af 2017, og der skal derfor primo 2017 afholdes udbud af sendemulighederne.

Den eksisterende lokalradiobekendtgørelse har hidtil omfattet al lokalradio i Danmark, men der skabes nu to separate ordninger for henholdsvis kommerciel og ikkekommerciel lokalradio pga. de indholdsmæssige forskellige krav mv.

Slots- og Kulturstyrelsen sendte den 26. september 2016 udkast til bekendtgørelse om ikkekommerciel lokalradiovirksomhed i høring med frist den 27. oktober 2016. Der er modtaget 25 høringssvar med indholdsmæssige bemærkninger og 7 høringssvar uden bemærkninger.

I det følgende redegøres for hovedsynspunkterne i de modtagne høringssvar over udkast til bekendtgørelsen samt for Kulturministeriets bemærkninger hertil. Der har været bemærkninger til følgende emner:

- Fordeling af sendemuligheder
- Lokalt indhold
- Administrative krav
- Sendesamvirker og sendenet
- Økonomi og tilskud
- Udbud og fordelingskriterier
- Øvrige

Fordeling af sendemuligheder

DILEM (Danske idebaserede Lokale Elektronisk Medier) kvitterer positivt for, at Slots- og Kulturstyrelsen har indbudt såvel kommercielle som ikkekommercielle interesseorganisationer til, i fællesskab med Energistyrelsen, at finde løsninger på frekvensbehovet. Energistyrelsen kvitterer for et yderst konstruktivt samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen og lokalradiobranchen omkring udarbejdelsen af den plan, der ligger til grund for bilag 1 i de to bekendtgørelser. PartyZone Radio er utilfredse med, at de enkelte stationer ikke har været inddraget i fordelingen af frekvenser mellem kommerciel og ikkekommerciel lokalradio.

SAML (Sammenslutningen af Medier i Lokalsamfundet) anfører, at de principielt mener, der skal være mulighed for ikkekommerciel lokalradio i alle landets 98 kommuner, men de anerkender, at dette ikke er opnåeligt. DILEM anfører, at de

principielt mener, at der bør være mulighed for en ikkekommerciel lokalradio i hver kommune eller i hver centerby i kommunerne. DILEM tilføjer, at man kan leve med den fremlagte plan og strategi, idet man erkender de tekniske begrænsninger, og at frekvenser er en begrænset ressource. RødovreKanal glæder sig over, at der vil kunne sendes lokalradio fra en meget stor del af landets kommuner.

DR bemærker, at frekvenslisten indeholder flere frekvenser, som ikke overholder beskyttelsesforholdene mod DR's FM-stationer og dermed brænder hul i DR's FM-dækning. DR har derfor identificeret en række kritiske lokalradiofrekvenser ift. konkret angivne DR-stationers dækning, som DR derfor ønsker fjernet fra frekvenslisten.

Energistyrelsen forstår § 5, stk. 1, i forslagene således, at bestemmelsen indeholder hjemmel til at afgrænse frekvensgenstanden yderligere, hvilket styrelsen finder hensigtsmæssigt, da listen i bilag 1 efter deres mening ikke er en udtømmende beskrivelse af den udbudte genstand. Energistyrelsen forventer desuden, at det tekniske grundlag for beskyttelsen af lokalradiofrekvenser mod øvrige danske FM-frekvenser bliver fastlagt i forbindelse med selve udbuddet.

Sendesamvirket Djursland foreslår, at formuleringen i § 2, stk. 1, udvides, så det fremgår, at der ved "sendemulighed" forstås "sendetid på en frekvens *eller et sendenet i henhold til bilag 1*, som Radio- og tv-nævnet, i henhold til § 5, stk. 1, har givet tilladelse til."

RødovreKanal, Sendesamvirket Ringkøbing Fjord og Sendesamvirket 6960 konstaterer alle, at der er fejl i tabel 1. Sendesamvirket Ringkøbing Fjord og Sendesamvirket 6960 mener, at det er urimeligt, at der ved planlægning af frekvenser stadig opereres med en dækning på 5 kilometer, der ikke tager højde for store forskelle i befolkningstæthed.

Kulturministeriets kommentarer

På baggrund af en tilkendegivelse fra medieordførerne den 8. juni 2016 om, at der i det kommende udbud skulle allokeres frekvenser til ikkekommerciel lokalradio i så mange kommuner som muligt, er branchen med bistand fra Energistyrelsen nået til enighed om et forslag til fordeling af de ledige og helt nye frekvenser. I branchens forslag fordeles 104 ledige eller helt nye frekvenser, hvilket giver mulighed for ikkekommerciel lokalradio i op til 82 kommuner. En anderledes fordeling af de 104 frekvenser ville ikke i nævneværdig grad have forøget antallet af kommuner med mulighed for ikkekommerciel lokalradio. De 104 frekvenser er indarbejdet i oversigterne over sendemuligheder, der fremgår af bilag 1 til henholdsvis den kommercielle og den ikkekommercielle bekendtgørelse.

Ministeriet skal dog bemærke, at branchens forslag indebærer, at der vil være 16 kommuner, hvor der efter omlægningen fortsat ikke vil være mulighed for ikkekommerciel lokalradio. I alle disse kommuner er det dog ifølge repræsentanter

for de ikkekommercielle aktører muligt at *høre* ikkekommerciel lokalradio fra en eller flere sendere i nabokommuner.

Hvad angår inddragelse af nuværende tilladelseshavere i fordelingen af frekvenser mellem den kommercielle og den ikkekommercielle ordning, skal ministeriet bemærke, at fordelingen følger det forslag, som branchen repræsenteret ved sine organisationer har lavet, samt at høringen har givet alle parter mulighed for at komme med bemærkninger.

Energistyrelsen er blevet hørt om DR's bemærkninger og har i den forbindelse oplyst, at det er korrekt, at de nævnte lokalradiofrekvenser ligger inden for dækningsområderne for de nævnte DR frekvenser, og at de således vil kunne brænde et hul i dækningen. For nogle af stederne er der dog ifølge Energistyrelsen allerede dækning fra en anden DR-sender med samme program. For de øvrige frekvenser er der ifølge Energistyrelsen tale om eksisterende frekvenser, som alle har været i praktisk brug i mindst 10 år. For halvdelens vedkommende har de været i brug siden 1980'erne eller 1990'erne. DR og Energistyrelsen har på baggrund af DR's høringssvar været i dialog og fundet en teknisk løsning på de væsentligste forstyrrelser.

Ministeriet henviser i den forbindelse til forslagets § 5, stk. 1, hvoraf det fremgår, at Radio- og tv-nævnet udsteder tilladelser til de i bilag 1 angivne sendemuligheder, i det omfang det er frekvensteknisk muligt.

De herudover indsendte korrektioner til frekvenslisten er i relevant omfang indarbejdet i vedlagte reviderede udkast til bekendtgørelse.

Hvad angår bemærkningen om, at der ved planlægning af frekvenser stadig opereres med en dækning på 5 km, er dette nævnt i Energistyrelsens notat om planlægningskriterier for FM-lokalradio, der indgik som bilag til høringen. Det tekniske grundlag for beskyttelsen af lokalradiofrekvenser mod øvrige danske FM-frekvenser forventes i samarbejde med branchen fastlagt i forbindelse med selve udbuddet. Der er således ikke tale om bestemmelser omfattet af bekendtgørelsen, og bemærkningen giver ikke ministeriet anledning til at ændre i bekendtgørelsen.

De øvrige bemærkninger giver heller ikke anledning til ændringer i forslaget.

Administrative krav

PartyZone Radio er kritiske over for, at en ikkekommerciel radiostation som PartyZone Radio ikke længere kan være fysisk beliggende i en kommune uden ikkekommerciel sendemulighed. Radio Jet FM synes, det er et rimeligt krav, at en lokalradio skal have studie i kommunen/området. Sendesamvirket Djursland foreslår, at Radio- og tv-nævnet skal kunne dispensere fra hjemstedskravet, hvis en ansøger har hjemsted i en kommune uden ikkekommerciel frekvens.

Randers Radio/DÅB foreslår, at både udsendelser med lokalt indhold og musikudsendelser produceret af frivillige fra lokalområdet kan anses som

egenproduktion. Radio Ådalén glæder sig over, at egenproduktion efter deres forståelse blot kan (og ikke skal) laves af borgere i sendeområdet.

Radio- og tv-nævnet og ARF-Multimedier foreslår, at der i § 14 indføres et krav om, at tilladelseshavere på hjemmesiden skal offentliggøre vedtægter og bringe en oversigt over foreningens bestyrelsesmedlemmer. Kravet foreslås indført for at understøtte transparensen og nævnets tilsyn. Radio Ådalén er tilfredse med, at foreningen skal have en hjemmeside. Radio Jet FM kan ikke se formålet med kravet om en hjemmeside og om en aktuel programoversigt. Radio Kattegat og Antenne Nordsjælland mener, at lytterne er ligeglade med en programoversigt på hjemmesiden, og at det kan blive problematisk, hvis oversigten ikke stemmer overens med det, stationen oplyser i et tilsyn. Sendesamvirket Djursland anbefaler, at Facebook bliver tilladt som hjemmeside. Højderyggen Lokalradio/Højderyggen Weekendradio forventer, at Radio- og tv-nævnet leverer tekst og eventuelt link, så nævnet optræder korrekt på hjemmesiden.

Radio- og tv-nævnet har noteret sig, at der i udkastene til hhv. den kommercielle og den ikkekommercielle bekendtgørelse er forskel på, hvor hurtigt programvirksomheden skal være påbegyndt, hvilket efter nævnets opfattelse er hensigtsmæssigt henset til karakteren af ordningernes forskellige ansøgerskreds, tilskud mv. Radio2000 bifalder, at der gives sendetilladelse til en 10-års periode.

Radio Lumi efterlyser en beskrivelse af, hvordan foreningens vedtægter skal være indrettet, hvornår de kan blive godkendt mv.

Kulturministeriets kommentarer

Kravet om hjemsted skal forstås således, at foreningen i henhold til foreningens vedtægter skal have hjemsted i det pågældende tilladelsesområde. Bopælskravet regulerer, hvor flertallet af bestyrelsens medlemmer skal bo. Ministeriet skal bemærke, at forslaget ikke indeholder krav om, hvor programmerne skal optages.

Hvad angår muligheden for at lokalt indhold og musikudsendelser produceret af frivillige fra lokalområdet kan være "egenproduktion", skal ministeriet bemærke, at termen "egenproduktion" knytter sig til det lokale indhold. Det lokale indhold skal være egenproduceret, dvs. produceret af tilladelseshaver selv eller ved tilladelseshavers eventuelle facilitering af public access. Den øvrige programvirksomhed skal være "selvstændig programvirksomhed", hvor der er ikke er krav om egenproduktion.

Ministeriet finder på baggrund af høringssvarene anledning til at justere forslaget, således at kravet om aktuel programoversigt på hjemmesiden bortfalder, da ministeriet vurderer, at dette krav er unødigt ressourcekrævende i forhold til den eventuelle merværdi for lytterne. Ministeriet finder endvidere anledning til at justere bekendtgørelsen, så der indføres et krav om, at tilladelseshavere på hjemmesiden skal offentliggøre vedtægter og bringe en oversigt over foreningens bestyrelsesmedlemmer.

De øvrige bemærkninger giver ikke anledning til ændringer i forslaget.

Lokalt indhold

Radio- og tv-nævnet bemærker, at kravene til lokalt indhold i § 11 ikke er sammenfaldende med kravene til lokalt indhold for ikkekommercielt tv i MUX 1. Nævnet bemærker endvidere, at der er tale om et enklere og lempeligere krav, hvilket forventes at være enklere at administrere.

DILEM tilkendegiver, at foreningen er taknemmelig for, at lokale nyheder fra idebaserede foreninger også er tilladt, ligesom udsendelser om arbejdet i lokale idebaserede organisationer/foreninger er tilladt. RødovreKanalen finder, at lokalkravet er rimeligt og opnåeligt.

Radio Lumi efterlyser en klar fremstilling af, hvordan "lokalt indhold" afgrænses i forhold til "mere generelle emner".

SAML erklærer sig enige i, at der skal produceres mindst én times egenproduceret førstegangsudsendelse med lokalt indhold om ugen, men foreningen mener, at formuleringen om, at det i begrænset omfang er tilladt at anvende jingler mv. er for uklart formuleret. ARF-Multimedier foreslår, at der indsættes en procentsats for brug af jingler mv. i stedet for den elastikprægede formulering "i begrænset omfang".

Radio Ådalen accepterer, at der skal laves lokale indslag, men stationen mener ikke, der er stof nok til en hel time om ugen uden musik. Sendesamvirket Diursland foreslår, at der blødes op på kravet om mindst en times udsendelse med lokalt indhold om ugen i form af ét eller flere taleradioprogrammer, så det bliver muligt at blande musik med tale om lokale forhold i et større antal programmer fordelt over hele ugen. Højderygens Lokalradio/Højderygens Weekendradio mener, det bør være tilladt at dele en times taleradio op i flere mindre bidder fordelt over ugen. Radio Vest og Thomas Jacobi Olesen opfordrer til at forpligte tilladelseshavere til at sende i blokke af 60 eller 120 minutter for at undgå, at der flere gange i timen skiftes mellem forskellige tilladelseshavere.

Radio Kattegat mener, det er kritisabelt, at der er forskel på, hvor detaljeret kravet til lokalt indhold beskrives i henholdsvis forslaget og høringsbrevet i forhold til den fremtidige fortolkning af kravet. Stationen frygter desuden, at man ikke vil kunne udsende interviews med lokale byrådsmedlemmer om deres og deres partiers holdninger til lokale sager. Sengeløse Radio anfører, at et interview med en lokal borger om et generelt emne ofte har betydning for lokalområdet, samt at genudsendelser bør tælle med i den ene time om ugen med lokalt indhold. Radio Lumi anbefaler, at det afklares, hvor meget der skal ændres for at et program ikke længere er en førstegangsudsendelse.

ARF-Multimedier mener, det bør præciseres, at førstegangsudsendelser er programmer, der ikke tidligere har været udsendt, på egen eller anden kanal, inkl. web-kanal.

Kulturministeriets kommentarer

Ministeriet skal bemærke, at den ene time hver uge med lokalt indhold kan bestå af ét eller flere taleradioprogrammer om forhold i lokalområdet, f.eks. taleradio om lokale politiske forhold, såsom skolelukninger eller ældrepleje, hvad EU- eller landspolitik konkret betyder for lokalområdet eller interviews om det lokale kulturliv mv. Der kan således ikke i den ene time med lokalt indhold hver uge udsendes programmer om mere generelle emner – uanset om der f.eks. er tale om et interview med en lokal borger. I den resterende del af sendetiden er der ingen krav til indholdet, og de ikkekommercielle lokalradioer vil fortsat have mulighed for at udsende programmer med andet indhold, herunder f.eks. musik, så længe det er i overensstemmelse med tilladelseshavers ansøgning. Det er i sidste ende Radio- og tv-nævnet, der afgør, hvorvidt et konkret program kan tælle med som lokalt indhold.

Hvad angår muligheden for i begrænset omfang at anvende jingler, vignetter eller musikalske indslag som en del af det lokale indhold skal ministeriet bemærke, at det bør være op til Radio- og tv-nævnet at afgøre, hvad der er et rimeligt omfang, Hvad angår muligheden for i videre omfang at blande det lokale indhold med musik i et større antal programmer fordelt over hele ugen skal ministeriet bemærke, at sådanne muligheder vil svække kravet om lokalt indhold. For så vidt angår opdeling af den ene times lokale indhold, så giver forslaget allerede mulighed for, at den ene time kan opdeles i et eller flere taleradioprogrammer.

Bemærkningerne giver ikke anledning til ændringer i forslaget.

Sendesamvirker og sendenet

SAML mener, at sendesamvirkernes eneste formål skal være at eje, leje og drive et fælles sendeanlæg bestående af sendere og antenner samt fordele sendetiden blandt de tilsluttede stationer. SAML mener, at det altid skal være den enkelte tilladelseshaver, der er ansvarlig over for myndigheden. I forlængelse heraf mener SAML og Radio2000, at det aldrig vil være sendesamvirket, der vil være i besiddelse af de oplysninger, dokumenter mv., som Radio- og tv-nævnet kan kræve udleveret. Radio Ådalen mener, at sendesamvirkerne udelukkende skal være administrative foreninger uden myndighed. ARF-Multimedier mener, det bør præciseres, at sendesamvirket alene varetager fælles anliggender, der vedrører sendesamvirket, og ikke de enkelte lokalradioer.

Radio2000 mener, at sendesamvirkerne skal have en kontaktperson fra *hver* tilladelseshaver, samt at det ikke er rimeligt, at en eksisterende radio skal være med til at investere i etablering af en konkurrerende station på samme frekvens, jf. § 15, stk. 8. ARF-Multimedier mener, det bør præciseres, at kontakten alene vedrører sendesamvirkets forhold.

Sendesamvirket 105,3 og Radio Boost kritiserer, at en samling af flere frekvenser i ét sendenet med én sendeflade drastisk vil reducere mængden af indhold fra

stationer i det pågældende område. Sendesamvirket 105,3 efterlyser desuden information om, hvor mange stationer der er plads til på hvert sendenet.

Sendesamvirket Djursland bemærker, at der i forslagets § 15 om sendesamvirker konsekvent skrives "frekvenser" og ikke "sendenet". Sendesamvirket Djursland mener, det bør overvejes, om ikke sendetiden på frekvenserne i samme net skal være den samme. Radio2000 mener, at det er at skyde gråspurve med kanoner, når der skal dannes et sendesamvirke på en frekvens med kun to tilladelseshavere.

Kulturministeriets kommentarer

Ministeriet skal bemærke, at sendesamvirkernes formål er at varetage fælles anliggender i henhold til §§ 15 og 16 i forslaget, hvilket ministeriet har præciseret i bilag 2 om de obligatoriske bestemmelser i sendesamvirkernes vedtægter. Det drejer sig om opgaver, der er knyttet til den tekniske udsendelse af programmer, herunder fordeling af sendetid, etablering og drift af den eller de pågældende frekvenser, betaling for sendetid mv.

Hvad angår grupperingen af frekvenser i større sendenet skal ministeriet bemærke, at de konkrete opdelinger i sendenet er foreslået af branchen, og at hensigten har været, at de enkelte stationer skulle kunne nå et endnu større publikum med deres programmer.

Forslaget tager ikke stilling til, hvor mange ikkekommercielle lokalradioer der kan få tilladelse til de 168 timer om ugen i hvert sendenet. De fleste af de nuværende tilladelseshavere får tilskud til 15 timer om ugen. Hvad angår brugen af termen "frekvens" i forslagets § 15, så finder ministeriet anledning til at justere forslaget, således, at tilladelseshavere, der har fået udstedt tilladelse til den *eller de* samme frekvenser, skal indgå i et sendesamvirke.

Hvad angår timetallet på forskellige frekvenser i samme sendenet, så afspejler forskellene i timetal den nuværende fordeling af sendetid mellem den kommercielle og den ikkekommercielle lokalradio ordning, som bibeholdes.

Bemærkninger giver derudover ikke anledning til ændringer i forslaget.

Økonomi og tilskud

SAML frygter, at hvis der i udbuddet gives flere tilladelser end det nuværende antal, så vil det betyde, at der vil være et væsentligt mindre tilskud til den enkelte ikkekommercielle lokalradio. RødovreKanalen og Radio2000 er enige. SAML foreslår derfor, at den samlede pulje til driftstilskud til ikkekommerciel lokalradio- og tv-virksomhed forhøjes til mindst 75 mio. kr. SAML mener desuden, der bør afsættes en pulje til dækning af udgifter til indkøb af sendeudstyr mv. på mindst 5 mio. kr. Randers Radio/DÅB erklærer sig enige i sidstnævnte.

Sendesamvirket Djursland anbefaler, at der fremover skal kunne gives tilskud til mellem 20 og 30 timers udsendelse om ugen per tilladelseshaver, samtidig med at tilskudspuljen til ikkekommerciel lokalradio forøges. I den forbindelse mener

sendesamvirket, at et minimumstilskud på 30 % af den samlede pulje er for lidt. SAML foreslår, at der maksimalt skal ydes tilskud til 20 ugentlige sendetimer, hvoraf de 10 timer er egenproducerede førstegangsudsendelser og resten er genudsendelser, forudsat at det samlede tilskud er højere end i dag. Radio Sengeløse er enig i, at der fortsat også skal kunne gives støtte til *mindre* en 15 timer om ugen.

ARF-Multimedier mener, at de maksimalt 15 tilskudsberettigede ugentlige timer bør indeholde et begrænset antal genudsendelsestimer, da stationerne er drevet af frivillige.

SAML, Sendesamvirket Djursland, Radio Ådalen og Radio2000 mener ikke, der skal kunne udstedes flere programtilladelser til samme ansøger, da det vil åbne for tilskudsrytteri. ARF-Multimedier mener, at der ikke skal kunne udstedes mere end én programtilladelse til samme ansøger for at sikre mangfoldighed. Sendesamvirket Djursland foreslår, at det skal være muligt for en tilladelseshaver at søge flere sendenet i samme kommune.

Kulturministeriets kommentarer

Størrelsen på den årlige bevilling til ikkekommerciel lokalradio og -tv fremgår af medieaftalen for 2015-2018. Det fremgår endvidere af § 31, stk. 2 i bekendtgørelsen om ikkekommercielt tv i MUX 1, at det af Radio- og tv-nævnet fastsatte beløb til tv-området skal udgøre mindst 50 procent af den samlede bevilling. Det er indenfor disse rammer Radio- og tv-nævnet, der beslutter, hvor stor en del af den årlige bevilling, der afsættes til radioområdet.

Ministeriet bemærker, at forslaget giver mulighed for, at samme ansøger kan søge flere sendenet i samme kommune, så længe kravet om hjemsted overholdes.

Bemærkningerne giver ikke anledning til ændringer i forslaget.

Udbud og fordelingskriterier

SAML foreslår, at det i formuleringen om, at nævnet kan undlade at udbyde de i henhold til stk. 1 ledige sendemuligheder præciseres, at dette gælder *efter* det første udbud i 2017.

SAML og Radio Lumi foreslår, at det indføres i forslaget, at udbuddet afholdes i to led, efter alsidighedsprincippet og skønhedskriterier.

Antenne Nordsjælland forstår ikke, hvorfor alle sendetilladelser skal ansøges på ny. SAML er kritiske over for, at ansøgere skal dokumentere foreningens stiftelse, da ældre foreningers stiftelsesdokument kan være gået tabt. Foreningen foreslår derfor, at der for gamle foreninger i stedet kræves referat af den seneste generalforsamling. SAML mener, at der vil være betydelige ophavsretlige økonomiske konsekvenser af kravet om at stille sin programvirksomhed til rådighed på internettet.

Sendesamvirket Ringkøbing Fjord og Sendesamvirket 6960 finder det unødvendigt, at de skal bruge tid og kræfter på at fremskaffe dokumentation for deres evner og muligheder for at drive lokalradio. De mener desuden, at der bør være fortrinsret til de lokalradioer/sendesamvirker, der i dag bruger det ansøgte sendenet. Radio Kattegat og Antenne Nordsjælland er kritiske over for, at der ifølge forslaget skal indsendes dokumentation i forbindelse med en ansøgning. Stationerne er ligeledes kritiske over for, at der skal indsendes en optagelse af minimum 10 minutters varighed, der ifølge stationerne aldrig kan være retvisende for en 10 års sendeperiode.

Radio Jet FM kan ikke se formålet med kravet om en prøveoptagelse i § 17, stk. 3, da alle laver lokalradio på hver deres måde. De mener desuden, at det er urimeligt at lægge vægt på streaming på internettet, da de allerfleste lytter til lokalradio på FM-båndet.

SAML og Radio2000 anbefaler, at der i udbuddet ikke lægges vægt på ansøgers økonomiske formåen, da foreningen mener, den vil være den samme for alle ansøgere til ikkekommerciel lokalradio. Radio2000 mener, man i forhold til ansøgers angivelse af omfanget af lokalt indhold skal være varsom med at stille større krav om taleradio. Radio Lumi er bange for, at mange ikke vil søge, hvis man skal sende mere end én times taleradio per uge. Stationen anbefaler desuden, at det gøres mere klart, om man forventes at ansætte journalister, hvilket vil skubbe de frivillige væk.

Radio Kattegat og Antenne Nordsjælland mener desuden, at skønhedskriteriet om programvirksomhed på internettet bør fjernes, da stationerne forventer, at der på sigt vil komme musikafgifter på nettet.

Sengeløse Radio og Radio2000 forstår ikke, hvad der menes med at tilbyde public access. Radio2000 mener, at punktet med public access bør udgå. SAML mener, at formuleringen vedrørende "public access" bør ændres, så den afspejler virkeligheden, hvor det ofte er lokalradioen, der tilbyder borgere eller foreninger at få noget udsendt i radioens sendetid, og foreningen kan desuden ikke se, hvordan en ansøger kan dokumentere dette krav. Randers Radio/DÅR mener punktet med public access skal være rummeligt og umisforståeligt.

Kulturministeriets kommentarer

Kravet om dokumentation for foreningens stiftelse, vedtægter mv. er nødvendigt for Radio- og tv-nævnets behandling af ansøgninger, uanset om der er tale om en nystiftet eller en eksisterende lokalradio. For så vidt angår dokumentation for foreningens stiftelse bemærker ministeriet, at foreninger, der ikke er i besiddelse af stiftelsesprotokollater, i stedet kan indsende referat fra seneste generalforsamling. På den baggrund justeres forslaget.

Som det fremgår af forslaget, skal Radio- og tv-nævnet ved behandling af ansøgninger om tilladelser i første omgang søge at sikre det enkelte tilladelsesområde en samlet programvirksomhed af alsidig karakter i relation til

eksempelvis emner, målgrupper og geografisk fokusområde inden for tilladelsesområdet. I behandlingen kan nævnet også lægge vægt på ansøgers økonomiske formåen og mulighed for at realisere de opstillede programplaner. Derudover prioriterer nævnet mellem ansøgningerne efter en række skønhedskriterier i prioriteret rækkefølge, f.eks. omfanget af programmer med lokalt indhold ud over minimumskravet mv.

Ministeriet fastholder, at kravet om en prøveoptagelse kan give en indikation af programvirksomhedens kvalitet ved vurderingen af ansøgninger. Ministeriet bemærker, at skønhedskriteriet vedr. at stille sin programvirksomhed til rådighed på internettet ikke skal opfattes som formelt krav for at få programtilladelse og kan vedrøre dele af programvirksomheden, for eksempel alene programmerne med lokalt indhold. Ministeriet finder derfor anledning til at foretage en mindre justering i forslaget, så det nu fremgår, at nævnet som en del af skønhedskriterierne kan lægge vægt på, om *dele af eller hele* programvirksomheden stilles til rådighed på internettet.

Ministeriet finder det i øvrigt hensigtsmæssigt at udelade bestemmelsen om lodtrækning i bekendtgørelsesudkastets § 18, stk. 4, da § 18 stk. 1-3, efter nærmere overvejelse må anses for at være tilstrækkeligt grundlag ved Radio- og tv-nævnets behandling af ansøgninger.

Reglerne om public access giver mulighed for, at borgere i tilladelsesområdet, der ikke er en del af stationen, kan medvirke til programproduktion. Hidtil er public access blevet forstået sådan, at borgere i tilladelsesområdet producerede programmer hos tilladelseshaveren og ved brug af tilladelseshavers produktionsudstyr mv. Den teknologiske udvikling har imidlertid medført, at public access tillige må forstås som muligheden for, at borgere i tilladelsesområdet selv producerer indslag, der derefter udsendes af tilladelseshaver og på tilladelseshavers ansvar. Ministeriet har dog ikke fundet anledning til at foretage indholdsmæssige ændringer i formuleringen af public access i forslaget.

De øvrige bemærkninger giver ikke anledning til ændringer i forslaget.

Øvrige

Konkurrence- og Forbrugerstyrelsen bemærker, at styrelsen forudsætter, at udbuddet af sendemuligheder sker på objektive, gennemsigtige og ikke-diskriminerende vilkår.

ARF-Multimedier m.fl. udtrykker tilfredshed med udkastet til ikkekommerciel bekendtgørelse. Sendesamvirket Ringkøbing Fjord og Sendesamvirket 6960 og Antenne Nordsjælland er glade for, at der er blevet lyttet til deres indsigelser fra tidligere høringer. Radio Jet FM og Radio Kattegat mener, at forslaget ikke har forståelse for den virkelige verden.

Nørrebro Radio mener, at forslaget mangler principper for fremtiden, da lokalradioens fornemste opgave må være at udvikle lokalradiostilen og skabe forståelse mellem udkantsdanmark fra øst til vest.

SAML er særligt glade for, at kommerciel og ikkekommerciel lokalradio får hver sin bekendtgørelse, at tilskudsrytteri imødegås, samt at de ikkekommercielle lokalradioers eksistensberettigelse som folkeoplysende, demokratiskabende og borgerinddragende medier styrkes. SAML anbefaler, at der gennemføres en informationskampagne i hele landet inden udbuddet.

Energistyrelsen bemærker, at begrebet “de tilgrænsende kommuner” i § 2, stk. 3, kan vise sig vanskeligt at fortolke, når der er tale om strækninger over hav.

Radio2000 mener, at reglerne for skjult reklame bør specificeres.

Radio2000 foreslår, at § 19, stk. 4, udgår, da det samme står i § 19, stk. 2 og 3 samt § 20. SAML mener, det vil afskære en række mindretalsgrupper fra at komme til orde, at nævnet kan pålægge en tilladelseshaver at tilvejebringe oversættelse af programmer og programoversigter på andre sprog end dansk, norsk, svensk, tysk og engelsk.

ARF-Multimedier foreslår, at såfremt en lokalradio fratages programtilladelse, bør sendesamvirket ikke uden udbud kunne overdrage den frigjorte sendetid til en anden station i sendesamvirket.

Kulturministeriets kommentarer

For så vidt angår fortolkningen af “de tilgrænsende kommuner”, når der er tale om strækninger over hav, vil det blive præciseret i udbudsmaterialet. Afgrænsningen af “de tilgrænsende kommuner” kan for eksempel tage udgangspunkt i, om der er bro eller fast færgeforbindelse fra en ø til fastlandet.

Ministeriet bemærker, at forbuddet mod skjult reklame ikke er reguleret af denne bekendtgørelse.

Hvad angår det forhold, at nævnet kan pålægge en tilladelseshaver at tilvejebringe oversættelse af programmer og programoversigter på andre sprog end dansk, norsk, svensk, tysk og engelsk, skal ministeriet henvise til bekendtgørelsen om ikkekommercielt tv i MUX 1, hvor samme krav gør sig gældende. Kravet er nødvendigt for, at Radio- og tv-nævnet kan føre tilsyn med lokalradioernes programvirksomhed.

Det er Radio- og tv-nævnet, der vurderer behovet for information om udbuddet, de nye regler mv.

Bemærkningerne giver ikke anledning til ændringer.

Bilag 1. Modtagne høringssvar

Høringssvar med indholdsmæssige bemærkninger:

- Radio- og tv-nævnet
- Energistyrelsen
- Konkurrence og Forbrugerstyrelsen
- SAML
- Dilem
- DR
- Nørrebro Radio
- Sendesamvirket Ringkøbing Fjord og Sendesamvirket 6960
- Lumi Radio
- Antenne Nordsjælland
- Radio Jet
- RødovreKanalen
- Radio Ådalen
- Radio2000
- Sengeløse Radio
- Sendesamvirket Djursland
- Radio Kattegat
- Sendesamvirket 105,3
- PartyZone Radio
- Radio Boost
- Thomas Jacobi Olesen
- Højderygens Lokalradio/Højderygens Weekendradio
- Radio Randers/DÅR
- ARF-Multimedier
- Radio Vest.

Høringssvar uden indholdsmæssige bemærkninger:

- Uddannelses- og Forskningsministeriet
- Dansk Annoncørforening
- Forbrugerombudsmanden
- Justitsministeriet
- Rigsrevisionen
- Telenor
- Arken Radio.