

Udkast

Bekendtgørelse om refusion m.v. af ikke-kommunale institutioners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og scenekunst for unge

I medfør af tekstanmærkning nr. 239 ad 21.23.58. og tekstanmærkning nr. 243 ad 21.23.57. og 21.23.58. til § 21 på finansloven for finansåret 2023 fastsættes:

Kapitel 1

Anvendelsesområde og definitioner

§ 1. Efter denne bekendtgørelse kan staten refundere 50 pct. af udgiften ved ungdomsuddannelsers, private skolars og private daginstitutioners køb af hele professionelle forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, der er refusionsgodkendt i henhold til bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.

Stk. 2. Efter denne bekendtgørelse kan staten yde godtgørelse på 50 pct. af en forestillings normale pris, hvis producenter af refusionsgodkendte professionelle scenekunstforestillinger ved salg af en hel scenekunstforestilling til en ungdomsuddannelse, en privat skole eller en privat daginstitution nedsætter prisen ved institutionens køb af forestillingen med 50 pct., opgjort i forhold til den vejledende listepriis for opførelse af den pågældende forestilling. Godtgørelsen efter 1. pkt. kan ydes ved salg af hele professionelle forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, der er refusionsgodkendt i henhold til bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.

Stk. 3. Der kan ved køb, henholdsvis salg af den samme forestillingsopførelse ikke både ydes refusion efter stk. 1 og godtgørelse efter stk. 2.

§ 2. I denne bekendtgørelse forstås ved:

- 1) Børneteater: Teater, som er produceret for børn under 16 år.
- 2) Scenekunst for unge: Scenekunst som er produceret for unge under 25 år, samt scenekunst, hvor unge under 25 år indgår i produktionens aldersmæssige målgruppe.
- 3) Opsøgende scenekunst: Scenekunst, der opføres på steder, hvor publikum kommer af andre grunde end for at se scenekunst, jf. bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst, herunder på private daginstitutioner, private børnehaver, privatskoler, gymnasier og andre ungdomsuddannelsesinstitutioner, der er organiseret i privatretligt regi. Denne scenekunstform kan henvende sig både til børn, unge og voksne. Statens Kunstfond afgør, om der i det enkelte tilfælde er tale om opsøgende scenekunst.
- 4) Køb af refusionsgodkendte hele forestillinger: Køb af opførelser af refusionsgodkendte forestillinger, hvor købet omfatter de pågældende opførelsers samlede udbudte salgs- og publikumskapacitet.
- 5) Teatersæson: Perioden 1. juli – 30. juni.
- 6) Private skoler: Privatejede og selvejende skoler.

- 7) Private daginstitutioner: Privatejede og selvejende daginstitutioner.
- 8) Refusionsgodkendte forestillinger: Forestillinger, der er refusionsgodkendt i henhold til bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.

Kapitel 2

Refusion

Refusionsberettigede udgifter

§ 3. Refusionsberettigede udgifter, jf. § 1, stk. 1, er udgifter ved køb af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, når disse købes af ungdomsuddannelser, private skoler eller private daginstitutioner.

§ 4. Der ydes ikke refusion af følgende udgifter:

- 1) Udgifter, hvortil der ydes statstilskud eller refusion i henhold til anden lovgivning.
- 2) Udgifter til køb af enkeltbilletter til refusionsgodkendte forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst.
- 3) Udgifter og tilskud til køb af hele forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, hvor prisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst.
- 4) Udgifter forbundet med administration af forestillingskøb m.v.
- 5) Udgifter til transport af publikum til og fra forestillingsopførelserne.
- 6) Udgifter, der er afholdt før et igangværende kalenderår, jf. dog § 10, stk. 2 og 3.

Refusionsprocent

§ 5. Refusion af udgifter inklusiv moms sker med 50 pct., medmindre ansøger modtager refusion for moms på anden vis. I så fald ydes refusion med 50 pct. af udgifter eksklusiv moms.

Ansøgerkreds

§ 6. Ungdomsuddannelser, private skoler og private daginstitutioner omfattet af en af de love, som er oplyst i bilag 1 til denne bekendtgørelse, kan ansøge om refusion.

Kriterier for refusion

§ 7. Der kan ydes refusion for udgifter til køb af forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, når følgende kriterier er opfyldt:

- 1) Forestillingen er refusionsgodkendt i henhold til bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.
- 2) Den afholdte udgift til køb af forestillinger er omfattet af § 3.
- 3) Ansøger er en ungdomsuddannelse, privat skole eller privat daginstitution, som er omfattet af en af de love, der er oplyst i bilag 1 til denne bekendtgørelse.
- 4) Udgiften er dokumenteret, jf. dog § 10, stk. 6.

Administration og ansøgning

§ 8. S/I Scenit varetager forvaltningen af refusion af ungdomsuddannelsers, private skolers og private daginstitutioners udgifter til køb af hele professionelle forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst.

§ 9. Indberetning af udgifter og ansøgning om refusion skal ske via en digital platform til S/I Scenit. Slots- og Kulturstyrelsen udarbejder nærmere retningslinjer om digital kommunikation.

§ 10. Ungdomsuddannelser og private skoler og private daginstitutioner skal senest 30 dage efter, at forestillingerne har været opført, indberette udgifter ved køb af forestillinger med henblik på ansøgning om refusion, jf. dog stk. 2, stk. 3. og 6.

Stk. 2. Forestillinger, som opføres i december måned, skal uanset opførelsesdato indberettes senest den 4. januar i det efterfølgende kalenderår.

Stk. 3. Indberetninger efter stk. 1, kan indeholde flere købte forestillinger samtidigt. Indberetning af flere forestillinger samtidigt skal ske senest 30 dage efter den første forestillingsopførelse, der indgår i indberetningen. Ved samtidig indberetning skal de enkelte forestillinger og oplysningerne om dem kunne identificeres.

Stk. 4. Til indberetningen skal der vedlægges kopi af faktura for den eller de forestillinger, der søges refusion for.

Stk. 5. Sammen med indberetningen skal indberetter oplyse relevante data tilgængelige for indberetter om afviklingen af forestillinger til brug for statistiske formål, herunder oplysninger om antal tilskuere og tilskuere fordelt på aldersgrupper.

Stk. 6. Slots- og Kulturstyrelsen kan dispensere fra fristen på 30 dage i stk. 1 og 3.

Afgørelse og klageadgang

§ 11. S/I Scenit træffer afgørelse om tildeling af straksrefusion.

Stk. 2. S/I Scenit's afgørelser efter stk. 1 kan påklages til Slots- og Kulturstyrelsen, jf. tekstanmærkning nr. 243, stk. 4, til § 21 på finansloven for finansåret 2024. Klagen skal indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen senest 30 dage efter, at afgørelsen er meddelt ansøger.

Stk. 3. Slots- og Kulturstyrelsen træffer afgørelse senest 30 dage efter at have modtaget klagen, jf. stk. 2. I tilfælde af at Slots- og Kulturstyrelsen har behov for at indhente yderligere oplysninger med henblik på at kunne træffe afgørelse, kan fristen på 30 dage forlænges.

Stk. 4. Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse i klagesager efter stk. 3 kan ikke påklages til Kulturministeriet, jf. tekstanmærkning nr. 243, stk. 5, til § 21 på finansloven for finansåret 2024.

Udbetaling af refusion

§ 12. S/I Scenit udbetaler refusion på baggrund af afgørelse om tildeling af straksrefusion.

Stk. 2. S/I Scenit udbetaler refusionen, jf. stk. 1, inden for maksimalt 30 dage fra ansøgningstidspunktet.

Stk. 3. I tilfælde, hvor Slots- og Kulturstyrelsen træffer afgørelse om refusion, jf. § 11, stk. 3, udbetaler S/I Scenit refusionen inden 30 dage efter Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse.

Kapitel 3

Godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser

Godtgørelsesberettiget nedsættelse

§ 13. Godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser, jf. § 1, stk. 2, er kompensation for producentens reducerede vederlag ved salg af refusionsgodkendte hele forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst til ungdomsuddannelser, private skoler eller private daginstitutioner, som følge af at producenten har nedsat forestillingsprisen med 50 pct.

§ 14. Ved følgende former for salg ydes der ikke godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser:

- 1) Salg af enkeltbilletter til refusionsgodkendte forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst.
- 2) Salg af hele forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, hvor prisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst.
- 3) Salg af hele forestillinger, der er afholdt før et igangværende kalenderår, jf. dog § 20, stk. 2 og 3.

Godtgørelsesprocent

§ 15. Godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser, jf. § 13, sker med 50 pct. af en forestillings normale pris, hvis producenter af refusionsgodkendte professionelle scenekunstforestillinger ved salg af en hel scenekunstforestilling til en ungdomsuddannelse, en privat skole eller en privat daginstitution nedsætter prisen ved institutionens køb af forestillingen med 50 pct., opgjort i forhold til den vejledende listeprijs for opførelse af den pågældende forestilling.

Ansøgerkreds

§ 16. Producenter af professionelle scenekunstforestillinger kan ansøge om godtgørelse.

Kriterier for godtgørelse

§ 17. Der kan ydes godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser for børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst, når følgende kriterier er opfyldt:

- 1) Forestillingen er refusionsgodkendt i henhold til bekendtgørelse om statsrefusion af kommuners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende scenekunst.
- 2) Salg af forestillingen er sket til en ungdomsuddannelse, privat skole eller privat daginstitution, som er omfattet af en af de love, der er oplyst i bilag 1 til denne bekendtgørelse.
- 3) Producenten har nedsat forestillingsprisen med 50 pct., hvilket opgøres i forhold til den vejledende listeprijs for opførelse af den pågældende forestilling.
- 4) Nedsættelse af forestillingsprisen er dokumenteret, jf. § 20, stk. 4.

Administration og ansøgning

§ 18. S/I Scenit varetager forvaltningen af godtgørelse for nedsat pris på forestillinger for børn og unge mv. solgt af producenter af scenekunstforestillinger

§ 19. Ansøgning om godtgørelse skal ske via en digital platform til S/I Scenit. Slots- og Kulturstyrelsen udarbejder nærmere retningslinjer om digital kommunikation.

§ 20. Producenter af refusionsgodkendte professionelle scenekunstforestillinger skal senest 30 dage efter, at forestillingerne har været opført, ansøge om godtgørelse for producentens nedsættelse på forestillingens salgspris på den eller de refusionsgodkendte hele forestillinger, jf. dog stk. 6.

Stk. 2. For forestillinger, som opføres i december måned, skal producenten, uanset opførelsesdato, ansøge om godtgørelse senest den 4. januar i det efterfølgende kalenderår.

Stk. 3. Ansøgninger efter stk. 1, kan indeholde flere solgte forestillinger samtidigt, hvis der er tale om samme forestillingstitel. Ansøgning om godtgørelse på flere forestillinger samtidigt skal ske senest 30 dage efter den første forestillingsopførelse, der indgår i ansøgningen. Ved samtidig ansøgning skal de enkelte forestillingsopførelser og oplysningerne om disse kunne identificeres.

Stk. 4. Til ansøgningen skal vedlægges kopi af faktura for den eller de forestillinger, der søges godtgørelse for samt en bekræftelse fra køberen af forestillingen eller forestillingerne om, at den eller de er afviklet, som anført i fakturaen eller fakturaerne.

Stk. 5. Sammen med ansøgningen skal producenten oplyse relevante data tilgængelige for producenten om afviklingen af forestillingerne til brug for statistiske formål, herunder oplysninger om antal tilskuere fordelt på aldersgrupper.

Stk. 6. Slots- og Kulturstyrelsen kan dispensere fra fristen på 30 dage i stk. 1 og 3.

Afgørelse og klageadgang

§ 21. S/I Scenit træffer afgørelse om godtgørelse for nedsættelse af forestillingspriser.

Stk. 2. S/I Scenits afgørelser efter stk. 1 kan påklages til Slots- og Kulturstyrelsen, jf. tekstanmærkning nr. 243, stk. 4, til § 21 på finansloven for finansåret 2024. Klagen skal indsendes til Slots- og Kulturstyrelsen senest 30 dage efter, at afgørelsen er meddelt ansøger.

Stk. 3. Slots- og Kulturstyrelsen træffer afgørelse senest 30 dage efter at have modtaget klagen, jf. stk. 2. I tilfælde af at Slots- og Kulturstyrelsen har behov for at indhente yderligere oplysninger med henblik på at kunne træffe afgørelse, kan fristen på 30 dage forlænges.

Stk. 4. Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse i klagesager efter stk. 3 kan ikke påklages til Kulturministeriet, jf. tekstanmærkning nr. 243, stk. 5, til § 21 på finansloven for finansåret 2024.

Udbetaling af godtgørelse

§ 22. S/I Scenit udbetaler godtgørelse på baggrund af afgørelse om tildeling godtgørelse.

Stk. 2. S/I Scenit udbetaler godtgørelsen, jf. stk. 1, inden for maksimalt 30 dage fra ansøgningstidspunktet.

Stk. 3. I tilfælde, hvor Slots- og Kulturstyrelsen træffer afgørelse om tildeling af godtgørelse, jf. § 21, stk. 3, udbetaler S/I Scenit godtgørelsen inden 30 dage efter Slots- og Kulturstyrelsens afgørelse.

Kapitel 4

Ikrafttræden

§ 23. Bekendtgørelsen træder i kraft den [dd/md/år].

Stk. 2. Bekendtgørelse nr. 1972 af 25. oktober 2021 om refusion af ikke-kommunale institutioners udgifter til køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og scenekunst for unge ophæves.

Overgangsbestemmelser

§ 24. Ansøgning om godtgørelse jf. § 15, stk. 1. kan først ske via den digitale platform, som administreres af S/I Scenit, når den digitale platform er systemteknisk tilpasset.

St. 2. Indtil tilpasningen jf. stk. 1 er gennemført, så producenter af refusionsgodkendte professionelle scenekunstforestillinger at ansøge elektronisk om godtgørelse, kan producenterne ansøge ved brug af et ansøgningsskema fra S/I Scenits hjemmeside.

Kulturministeriet, den [dd/md/år]

Jakob Engel-Schmidt

/ NN

Bilag 1

Ungdomsuddannelser, private skoler og private daginstitutioner, der kan benytte refusionsordningen til ikke-kommunale institutioner

Udgifter til køb af refusionsberettigede forestillinger af børneteater og scenekunst for unge refunderes til ungdomsuddannelser, private skoler og private daginstitutioner, der er omfattet af en af følgende love:

Ungdomsuddannelser

- Lov om erhvervsfaglig studentereksamen i forbindelse med erhvervsuddannelse (eux) m.v.
- Lov om erhvervsuddannelser
- Lov om forberedende grunduddannelse
- Lov om gymnasiale uddannelser
- Lov om institutioner for almengymnasiale uddannelser og almen voksenuddannelse m.v.
- Lov om institutioner for erhvervsrettet uddannelse
- Lov om institutioner for forberedende grunduddannelse
- Lov om private institutioner for gymnasiale uddannelser
- Lov om ungdomsuddannelse for unge med særlige behov

Private skoler

- Lov om efterskoler og frie fagskoler
- Lov om friskoler og private grundskoler

Private daginstitutioner

- Lov om dagtilbud