

NOTAT

Høringsnotat – udkast til ændringsbekendtgørelser om Public Service-Puljen og fordeling af programmer i fællesantenneanlæg

8. maj 2017

Kulturministeriet sendte den 22. marts 2017 et udkast til bekendtgørelse om ændring af bekendtgørelse om tilskud til produktion af dansk public service tv (Public Service-Puljen) samt udkast til bekendtgørelse om ændring af bekendtgørelse om fordeling af billedprogrammer i fællesantenneanlæg i høring.

De foreslåede ændringer indebærer en ophævelse af de gældende bestemmelser om såkaldte "high-pay" tv-kanaler i bekendtgørelsen om Public Service-Puljen og i bekendtgørelsen om fordeling af programmer i fællesantenneanlæg.

Desuden lægges der op til at lave en sproglig justering af § 6, stk. 3 i bekendtgørelse om Public Service-Puljen med henblik på at rette op på en uklarhed for så vidt angår de regionale filmfonde. Der er tale om en redaktionel præcisering af bestemmelsen.

Høringsfristen udløb den 26. april 2017. Ved fristens udløb var der indkommet 15 høringssvar, heraf ét efter fristens udløb. Der henvises til vedlagte oversigt over indkomne høringssvar. 8 høringsinstanser havde ikke bemærkninger til bekendtgørelsesudkastene. Disse parter er på oversigten markeret med kursiv. Bemærkninger, der ikke vedrører de foreslåede ændringer i bekendtgørelserne, gengives ikke. Disse input vil kunne indgå i processen med forberedelsen af den kommende medieaftale.

TV 2, Producentforeningen og Det Danske Filminstitut tilslutter sig, at § 2, stk. 7 i bekendtgørelse om ændring af bekendtgørelse om tilskud til produktion af dansk public service tv udgår. Det Danske Filminstitut tilslutter sig tillige den redaktionelle præcisering af § 6, stk. 3 i samme udkast til ændringsbekendtgørelse.

TV 2 tilslutter sig de foreslåede ændringer i bekendtgørelse om ændring af bekendtgørelse om fordeling af programmer i fællesantenneanlæg.

Foreningen Dansk Antenneanlæg (FDA) anbefaler, at bestemmelsen om "high-pay" tv-kanaler i samme udkast til ændringsbekendtgørelse fastholdes. Det sker med henvisning til, at en eventuel ophævelse af bestemmelserne fjerner beskyttelsen af forbrugerne på dette område. FDA peger desuden på, at manglende anvendelse af bestemmelsen ikke kan ligestilles med, at bestemmelsen ikke fungerer, og at bestemmelsens manglende hensigtsmæssighed ikke er et argument for at ophæve den men for at tilpasse den.

Kulturministeriets bemærkninger

Efter § 3, stk. 1 i bekendtgørelse nr. 537 af 27. maj 2013 om fordeling af billedprogrammer i fællesantenneanlæg gælder, at såfremt fordelingen af programmer i

anlægget sker i programpakker, skal samtlige pakker indeholde de programmer, der er omfattet af de såkaldte "must carry"-forpligtelser, ligesom der skal der være mulighed for at købe en pakke, som ikke indeholder "high-pay"-programmer. Ved "high-pay"-programmer forstås ifølge bekendtgørelsen programmer, som indgår i prisen for en programpakke i forhold til de tilsluttede husstande med mere end 32 kr. pr. kanal pr. måned (inkl. moms og rettighedsbetaling).

Baggrunden for forslaget om ophævelse er ændringer på tv-markedet, der har gjort, at reguleringen er mindre nødvendig, ligesom definitionen i praksis har vist sig ikke at være operationel.

Kulturministeriet finder det hensigtsmæssigt, og uden praktisk betydning, hvis bekendtgørelsen ændres, så der – såfremt fordelingen af programmer i anlægget sker i programpakker – alene stilles krav om fordeling af "must carry"-programmer, hvorimod kravet om, at der i så fald skal være mulighed for at købe en pakke, som ikke indeholder "high-pay"-programmer, foreslås fjernet.

For dette taler også, at bekendtgørelsens krav om en pakke uden "high-pay" kanaler, kun gælder, hvis fordelingen af programmer i anlægget sker i mere end én programpakke. Hvis der kun fordeles én pakke, har husstande tilsluttet anlægget altså heller ikke i dag nogen beskyttelse mod "high-pay"-kanaler.

Høringen har således ikke givet anledning til justeringer af bekendtgørelsesudkastene.

Bilag: Oversigt over indkomne høringssvar

Danske Filminstruktører og Danske Dramatikere

Det Danske Filminstitut

Datatilsynet

Discovery Networks Denmark

Forenede Danske Antenneanlæg

Forbrugerombudsmanden

Højesteret

Konkurrence og Forbrugerstyrelsen

MTG Danmark

Producentforeningen

Rigsrevisionen

Sø- og Handelsretten

Rigsadvokaten

TDC

TV 2 Danmark A/S