

Forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed

(Ny ordning for udsendelse af ikkekommercielt tv)

§ 1.

I lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbekendtgørelse nr. 988 af 6. oktober 2011 som ændret ved lov nr. 513 af 27. maj 2013 og lov nr. 644 af 12. juni 2013, foretages følgende ændringer:

1. I § 45 indsættes efter stk. 2. som nyt stykke:

”Stk. 3. Kulturministeren kan fastsætte, at Radio- og tv-nævnet uden udbud kan meddele tilladelse til TV-Glad.”

Stk. 3-6 bliver herefter stk. 4-7.

2. Efter § 45 indsættes som ny paragraf:

”§ 45a. Kulturministeren kan fastsætte regler om, at der højst kan udstedes et bestemt antal programtilladelser til ikkekommercielt tv i hvert af de otte regionale områder svarende til de regionale TV 2-virksomheders områder.

Stk. 2. Kulturministeren kan fastsætte regler om, at tilladelseshavere til ikkekommerciel tv-programvirksomhed i et regionalt område skal være hjemmehørende i dette område, og at tilladelseshaverne selv skal producere deres programmer.

3. I § 47, stk. 2 ændres ”§ 45, stk. 1 og 2” til ”§ 45, stk. 1, 2 og 3”.

§ 2.

Loven træder i kraft den 1. januar 2014.

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

1. Indledning

Partierne bag den mediepolitiske aftale for 2012-2014 besluttede den 2. maj 2013 på baggrund af et oplæg fra Kulturstyrelsen at gennemføre en ny lokal-tv-ordning med øget fokusering på kvalitet og lokalt indhold pr. 1. januar 2014.

Beslutningen indebærer, at en ny lokal-tv-ordning skal rumme stærkere krav om, at programmerne skal have lokalt indhold. Det skal således være en forudsætning for tilladelse og tilskud til lokal-tv, at programmerne er produceret fra og til og om/med befolkningen i lokalområdet. Tilskudsmidlerne vil endvidere blive fordelt på færre lokal-tv-stationer, som derved får bedre mulighed for at producere tv. Der skal desuden kunne stilles krav om, at stationens programmer skal have et vist minimumspublikum, for at stationen fortsat kan ydes støtte. Endelig skal der afsættes særlig sendetid og etableres en særlig støttepulje til TV-Glad, som producerer og udsender ikkekommercielt tv for og med udviklingshæmmede.

Langt størstedelen af beslutningens enkeltdele vil kunne gennemføres uden lovændringer, men enkelte elementer forudsætter vedtagelse af nye bemyndigelsesbestemmelser i radio- og fjernsynsloven, således at kulturministeren kan fastsætte nærmere regler til gennemførelse heraf. Det drejer sig om adgangen til at fastsætte et nærmere bestemt antal mulige programtilladelser i hver enkelt region, til at fastsætte, at tilladelseshaver skal have hjemsted i det pågældende regionale sendeområde, og at tilladelseshaver selv skal producere sine programmer, og endelig til at fastsætte en særlig regulering for TV-Glad, således at TV-Glad kan opnå tilladelse til at udsende ved hjælp af de samme sendemuligheder, som ikke-kommercielt tv benytter, uden at skulle leve op til kravene om lokalt indhold og minimumspublikum.

2. Gældende ret

Den gældende ordning for ikkekommercielt tv blev indført i 2009 i forbindelse overgang til digitalt tv i Danmark. Principperne for ordningen blev beskrevet i forbindelse med forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed nr. 149, fremsat den 25. februar 2009. Efter det nævnte lovforslags endelige vedtagelse og ikrafttræden udstedte kulturministeren med hjemmel heri nærmere regler i bekendtgørelsesform, jf. den gældende bekendtgørelse om ikke-kommercielt tv i MUX 1 nr. 1423 af 20. december 2011.

Af bemærkningerne til det nævnte lovforslag fremgår bl.a.,

at ordningen i et nærmere beskrevet omfang skulle rumme mulighed for landsdækkende ikkekommercielt tv,

- at den udvidede sendetid over hele landet som følge af overgang til digitalt tv i Danmark bl.a. skulle give mulighed for at udsende interessebestemt tv, som ikke samtidig har tilknytning til et bestemt geografisk lokalområde eller region,
- at der ikke skulle være noget til hinder for, at samme tv-foretagende kunne søge og opnå tilladelse til at sende i flere regioner, og således ikke noget krav om at tv-foretagendet skulle have hjemsted i det regionale område, hvor programvirksomheden udøves,
- at Radio- og tv-nævnet ved uddeling af tilladelser og tildeling af tilskud skulle søge at sikre en samlet programvirksomhed af alsidig karakter og herved prioritere tv produceret til lokalområdet højest, dernæst egenproduceret lokal-tv i øvrigt, mens indkøbt tv i øvrigt skulle have lavest prioritet, og
- at udtrykket ”egenproduceret” tv efter omstændighederne kunne omfatte programmer produceret som co- eller entreprisproduktioner.

Det bemærkedes i det nævnte lovforslag, at det i øvrigt følger af gældende ret, at Radio- og tv-nævnet alene yder tilskud til ikkekommercielle stationer, der har bred kontakt til lokalsamfundet.

3. Kulturministeriets overvejelser og forslag

Lovforslaget tilsigter at give hjemmel til, at kulturministeren i bekendtgørelsesform kan fastsætte nærmere regler, der gennemfører den politiske beslutning af 2. maj 2013 om en ny ordning for ikkekommercielt lokal-tv.

Som led i ønsket om at stille stærkere krav om, at programmerne skal have lokalt indhold, skal der således være hjemmel til, at det bl.a. gøres til en forudsætning for tilladelse og tilskud til lokal-tv, at programmerne er produceret fra lokalområdet og af tilladelsehaveren selv. Endvidere er det tanken at fastsætte, at programmerne skal være rettet til befolkningen i det regionale tilladelsesområde, og at programmerne i nærmere bestemt omfang skal have lokalt indhold, hvorved forstås, at programmerne handler om eller er med personer fra lokalområdet.

Med henblik på at øge kvaliteten af programmerne og skabe en mere overskuelig og sammenhængende programflade er det endvidere hensigten at fastsætte en øvre grænse for det antal tilladelser, der kan udstedes i de enkelte regionale sendeområder.

Der skal afsættes særlig sendetid og etableres en særlig støttepulje til TV-Glad.

Der skal således være hjemmel til, at ministeren kan fastsætte,

- at der etableres en særlig ordning for TV-Glad,
- at der i øvrigt alene skal kunne gives og opretholdes tilladelse og tilskud til programvirksomhed med betydelig grad af lokalt indhold, hvorfor der ikke skal være noget landsdækkende sendebånd,
- at udtrykket ”egenproduktion” inden for denne ordning ikke skal omfatte hverken co- eller entreprisproduktioner,

- at tilladelseshaver skal have hjemsted i det regionale sendeområde, hvor programvirksomheden udøves, og
- at Radio- og tv-nævnet ved udbud højest kan meddele et nærmere bestemt antal tilladelser i de enkelte regionale sendeområder.

[Der skal i forbindelse med lovforslagets fremsættelse indsættes bemærkning vedr. resultatet af den høring, der har været foretaget dels vedrørende selve lovforslaget, dels vedrørende et udkast til bekendtgørelse bl.a. indeholdende udmøntninger af lovforslagets substantielle elementer.]

Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser

Til § 1

Til nr. 1 (§ 45, stk. 3)

Den foreslåede bestemmelse indebærer, at kulturministeren kan fastsætte, at Radio- og tv-nævnet efter ansøgning men uden udbud – og dermed ikke i konkurrence med andre ansøgere – kan udstede programtilladelse til ikkekommercielt tv til TV-Glad til benyttelse af de samme sendemuligheder som ikkekommercielt tv i øvrigt (MUX 1), og at TV-Glad ikke skal være omfattet af en række af ordningens krav bl.a. om lokalt indhold og lokalt publikum.

Det er tanken, at tilskud til TV-Glad ikke skal ydes af Radio- og tv-nævnet men gennem en særbevilling på Finansloven. I overensstemmelse hermed foreslås ikke ændring af lovens § 43, hvorefter Radio- og tv-nævnet kan yde tilskud, jf. § 92 a, til ikkekommercielle lokale radiostationer og ikkekommercielle tv-stationer, der udøver programvirksomhed i henhold til tilladelse udstedt af Radio- og tv-nævnet i medfør af § 45, stk. 1 og 2.

Tilskuddet til TV-Glad skal finansieres af den i medieaftalen vedtagne pulje - hidrørende fra licensmidlerne - til tilskud til ikkekommerciel lokalradio og -tv.

Til nr. 2 (§ 45a)

Den foreslåede bestemmelse i § 45 a, stk. 1, indebærer, at kulturministeren kan fastsætte regler om, at der højst kan udstedes et bestemt antal programtilladelser til ikkekommercielt tv i hvert af de otte regionale områder svarende til de regionale TV 2-virksomheders områder. Det nærmere bestemte maksimum for antal tilladelser i hvert regionalt område skal fastsættes ud fra en samlet vurdering, hvori indgår hensynet til befolkningstallet, til det konstaterede publikum til ikkekommercielt tv, og til mangfoldighed i de enkelte regioner.

Det er hensigten, at Radio- og tv-nævnet ved uddeling af tilladelser og tildeling af tilskud som hidtil skal søge at sikre en samlet programvirksomhed af alsidig karakter – med særlig vægt på det lokale indhold – men dog højst udstede tilladelser i hvert enkelt regionalt sendeområde svarende til det af ministeren fastsatte maksimale antal. Dette

betyder, at nævnet vil kunne meddele afslag, hvor der er indkommet flere ansøgninger end det fastsatte maksimale antal tilladelser, uanset om der måtte være ledig sendetid i sendeområdet. Det er fortsat hensigten, at alle tilladelseshavere og kun disse skal være berettiget til tilskud.

Den foreslåede bestemmelse i første led af § 45 a, stk. 2, indebærer, at kulturministeren kan fastsætte regler om, at tilladelseshavere til ikkekommerciel tv-programvirksomhed i et regionalt område skal være hjemmehørende i dette område og selv skal producere sine programmer.

Det er således tanken at genindføre det tidligere gældende princip om, at tilladelseshavere skal have hjemsted i det pågældende regionale område.

Endvidere er det med andet led af den foreslåede bestemmelse i § 45 a, stk. 2, tanken at skærpe kravene til lokal egenproduktion således, at co- og entrepriseproduktioner ikke inden for denne ordning skal anses som produceret af tilladelseshaver selv. Hensigten hermed er bl.a. at forhindre, at ordningen benyttes i samarbejdskonstruktioner, hvor programvirksomheden reelt udøves af tværregionale produktionsselskaber, som ikke med sikkerhed har den lokale tilknytning og forankring, som ordningen tilsigter at tilgodese.

Kulturministeriet er i den forbindelse opmærksom på de EU-retlige forpligtelser, der følger af artikel 17 i Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2010/13/EU af 10. marts 2010 om samordning af visse love og administrative bestemmelser i medlemsstaterne om udbud af audiovisuelle medietjenester (direktiv om audiovisuelle medietjenester), EU-Tidende 2010 nr. L 95, side 1, hvorefter medlemsstaterne, når det er muligt, med passende midler skal drage omsorg for, at tv-spredningsforetagender afsætter mindst 10 pct. af den sendetid, der ikke består af nyheder, sportsbegivenheder, konkurrencer og tekst-tv, eller 10 pct. af programbudgettet til europæiske programmer fra producenter, der er uafhængige af tv-foretagendet.

Som det fremgår, vil kravet om, at tilladelseshaver selv skal producere sine programmer, fuldt ud kunne stilles for programmer, der består af nyheder, sportsbegivenheder, konkurrencer og tekst-tv, mens kravet ikke fuldt ud vil kunne stilles for øvrige programmer. Det er ikke hensigten at fastsætte en fast fordeling mellem de enkelte programkategorier for alle tilladelseshavere, idet denne fordeling må bero på den i hver enkelt ansøgning givne konkrete beskrivelse af den planlagte programvirksomhed, som Radio- og tv-nævnet ved tilladelsesudstedelsen vil forpligte den pågældende tilladelseshaver til at overholde. Behovet for – af hensyn til opfyldelsen af den EU-retlige forpligtelse – at kunne dispensere fra kravet om, at tilladelseshaver selv skal producere sine programmer, vil derfor afhænge af den konkrete tilladelseshavers programmers faktiske fordeling på de enkelte programkategorier.

Det er derfor hensigten at fastsætte, at Radio- og tv-nævnet skal have mulighed for at se bort fra kravet om, at tilladelseshaver selv skal producere alle programmer, for andre

programkategorier end de ovennævnte, for op til 10 pct. af en tilladelseshavers sendetid eller 10 pct. af tilladelseshaverens programbudget, forudsat denne procentdel udgøres af europæiske programmer fra producenter, der er uafhængige af tilladelseshaveren.

Til nr. 3 (§ 47, stk. 2)

Der er tale om en konsekvensændring som følge af lovforslagets § 1, nr. 1. Hensigten med at ændre henvisningen ”§ 45, stk. 1 og 2” i § 47, stk. 2, til ”§ 45, stk. 1, 2 og 3” er at udvide bemyndigelsesbestemmelsen i § 47, stk. 2, således at kulturministeren kan fastsætte, at TV-Glads programvirksomhed i MUX 1 forudsætter tilladelse fra Radio- og tv-nævnet, ligesom det gælder for de øvrige ikkekommercielle tv-stationer, der er meddelt tilladelse på baggrund af et udbud (§ 45, stk. 2).

Til § 2

Det foreslås, at loven træder i kraft 1. januar 2014. Det bemærkes, at tilladelserne udstedt efter den gældende ordning udløber den 31. december 2013, og at det ikke er hensigten at forlænge disse uden et nyt udbud foretaget efter reglerne i den nye ordning.