

Slots- og Kulturstyrelsen

Til adressaterne på vedlagte høringsliste

H.C. Andersens Boulevard 2
1553 København V
Telefon 33 95 42 00

post@slks.dk
www.slks.dk

3. maj 2019

Høring over bekendtgørelse om udbud af digital public service-radiokanal med fokus på kultur

Det fremgår af medieaftalen for 2019-2023 af 29. juni 2018 mellem regeringen og Dansk Folkeparti, at der skal udbydes en ny digital public service-radiokanal til formidling af kultur. Partierne bag medieaftalen blev den 3. maj 2019 enige om en tillægsaftale til medieaftalen om udbud af radiokanalen. Der skal i den forbindelse udstedes en bekendtgørelse, som opstiller rammerne og betingelserne for udbuddet af radiokanalen.

Udbuddet afholdes af Radio- og tv-nævnet som en skønhedskonkurrence med et priselement. Radiokanalen udbydes for en 4-årig periode med et årligt tilskud på 70 millioner, og der gives derudover adgang til reklameindtægter mv. Tidligst mulige sendestart for radiokanalen er den 1. november 2019. Sendestart skal finde sted senest 1. maj 2020.

Programindhold

Det foreslås i bekendtgørelsesudkastet, at radiokanalen skal have fokus på en bred kulturdekning. Der stilles derfor blandt andet krav om, at radiokanalen skal sende 70 minutters kulturnyheder per uge, som skal dække kulturlivet bredt, og 20 timers øvrige kulturprogrammer per uge.

Radio- og tv-nævnet skal i sin vurdering af ansøgningerne lægge særlig vægt på ansøgernes planer for produktion af kulturprogrammer.

Der skal også sendes 65 minutters nyhedsudsendelser per døgn samt minimum 30 timers nyproduceret programindhold per uge fordelt på følgende programkategorier: Sportsnyheder, aktualitetsprogrammer, satire, debatprogrammer samt udsendelser i reportage- eller montageform.

Lokalitet og ejerkreds

Der stilles ikke krav til lokalisering af redaktioner, medarbejdere, produktionssted mv.

Tilladelse til radiokanalen kan ikke meddeles DR eller tilladelseshaver til den fjerde FM-kanal.

Plan for driften

Det foreslås i bekendtgørelsesudkastet, at ansøger skal fremlægge en plan for driften, herunder blandt andet dokumentationen for, at ansøger besidder tilstrækkelige ressourcer og kompetencer – såvel ledelsesmæssige, medarbejdermæssige som økonomiske – til gennemførelse af planen. Radio- og tv-nævnet vil i sin vurdering af ansøgningerne lægge vægt på kvaliteten og realismen i ansøgers plan for driften af radiokanalen.

Priselement

Radio- og tv-nævnet vil i sin vurdering af ansøgningerne lægge vægt på størrelsen af det samlede tilskud for hele tilladelsesperioden, som ansøger tilbyder at kunne drive radiokanalen for, således at tilbud om at drive kanalen for mindre end det maksimale vil vægtes positivt.

Distribution og tilrådighedsstillelse

Det foreslås i bekendtgørelsesudkastet, at radiokanalen skal distribueres via DAB. Programindholdet kan derudover stilles til rådighed via en internetbaseret tjeneste fx som paralleludsendelse i streaming-format og on demand.

Slots- og Kulturstyrelsen beder hermed om at modtage høringssvar til bekendtgørelsesudkastet

senest mandag den 20. maj 2019, kl. 12.00.

Høringssvar bedes sendt til medi@slks.dk.

Anfør venligst teksten ”**Høring – kulturkanal radio**” i emnefeltet.

Med venlig hilsen

Grace Bondebjerg Suhadi
Specialkonsulent
Medier